



NICOLAS DERMIGNY

COMÉDIEN/DIRECTEUR ARTISTIQUE
DU THÉÂTRE LE POINT COMÉDIE À MONTPELLIER
DEPUIS 08.2018, WWW.LEPOINTCOMEDIE.FR

EXPERIENCE CAMERA

PRIX : Meilleur Acteur concours 48HFP Montpellier 2019,
Nomination Meilleur Acteur finale nationale 48HFP France 2019,
D'une Gamme à l'autre (court-métrage), de G Rodenas et G
Simonet,

LONG-MÉTRAGE : Du Satin Blanc (*rôle secondaire important*) –
Gloria RODENAS (2015)

RÔLES SÉRIES TV :

Demain nous appartient – TF1- *Loic Mercier* – ep 1181 à 1183
Tandem – France 3 – *bucheron* – ep 71
Un si grand soleil - France 2 - *commissaire Charvet*
Caïn - 6^{ème} saison - France 2 - *médecin légiste*
Plus Belle La Vie - France 3 - épisode 3344 – *ambulancier*

**COURTS-METRAGES : Rôles principaux (ou importants) dans
une cinquantaine de court-métrages:** *L'amour cinéma* – G
Rodenas / *Diagnostique* – P Seror / *Overland* – F Frankel
Belle Echappée – M De Wilde / *Pissing Dog* – S Diez / *Like Me#* - J
Jannssens / *Hard* – B Vuillemin / *Vice et vertueuses* - J Chesnais de
Busscher, etc...

✉ nicolasdermigny@hotmail.com

🌐 www.nicolasdermigny.com

☎ 06 19 44 63 70

APPARENCE

35-45 ans, 1,80m, 75Kg

Yeux: bleu/vert

Cheveux: blond vénitien

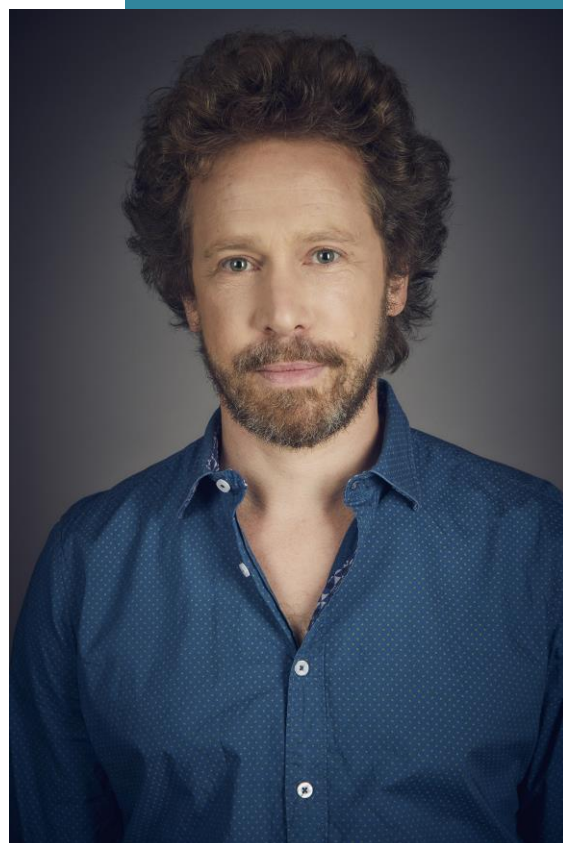
THÉÂTRE

La Tempête/Shakespeare, Festival Avignon 2017 + Tournée FR,
BEL, ITA (40 rep) Cie Les têtes de Bois – *Ferdinand*

SPECTACLES TRETEAUX DE FRANCE / CDN: *Building* - Leonore
Confino / *Les Trilogies de Belgrade* – Biljana Srbijanovic / *Ploutos*,
Dieu du fric (*rôle principal*) – Aristophane / *Spectacle sur le thème de
l'argent* (*rôle principal*) mise en scène Robin Renucci assisté de
Daniel Carraz

COMEDIES (env 300 rep): *L'amour c'est mieux à trois*, *Les parents
viennent de Mars*, *Itinéraire Bis*, *L'amant virtuel*, *Couple* : Les 10
commandements, *Just Pas Married*, *Sexfriends*, *Le Journal de
Brigitte Jaune*, *Cobaye Humain*, etc...

Des Couleurs pour l'avenir, P. Brémont, contemporain
Pas de Biftons pour les Caves, A. Peyri, *Dédé la Praline* (20 rep)
**Plusieurs Spectacles jeune public : comédie, clown,
marionnettes**



FORMATIONS

- **Formation Cascade/Combat scénique – 4 ans** avec CinturiWolf, bonne condition physique
- **20 semaines de Masterclass (960h) Jeu organique « L'acteur face à la caméra »**, avec Eric Viala, Xavier Laurent, Olivier Belmondo, Jeanne Biras, Swan Pham
- **40 stages et ateliers jeux caméra** : Coline Serreau 4j, Bruno Delahaye 3j, Xavier Durringer, Serge Hazanavicius, Laurent Firode, etc... et nombreux dir de casting.
- **Masterclass** avec Daniel Mesguich
- **Formation théâtrale Tréteaux de France / CDN – 2 ans** + 2 Masterclass avec Robin Renucci
- **Formation théâtrale à la Compagnie Maritime (Montpellier) – 1 an**
- **Formation soliste chant lyrique** (tess.: Basse), Cons. Nat. Nancy, Christiane Stutzman
- Formation Théâtre Forum au Théâtre de l'Opprimé (Paris) (1 semaine)
- 7 ans de Formations/Pratique (700 heures au total): improvisation/clown acteur, BATA CLOWN (Patricia Riviere)
- Plusieurs ateliers acting, mime, marionnette, masque, et développement personnel (PNL, Coach certifié, Fluidité émotionnelle, Travail corporel, Sophro, Yoga, etc...)

EXPERIENCE ENSEIGNEMENT

- 2017-2019 **Cours de théâtre Adulte et direction d'acteur** (Groupe de 12 personnes)

AUTRES EXPERIENCES PARTICULIERES

- 2017-2019 **Jeux de rôles** pour la formation des médecins à L'Institut Gustave Roussy (Villejuif); joué de **multiples rôles de patients** dans 25 simulations + feedback
- **Réalisation/écriture/montage** de 8 court-métrages
- **Doublage de voix** (en anglais) série télévisée, Périscoop Production, 1 mois
- **Pratique Arts Martiaux** : Judo, Ju Jitsu, Tae Kwon Do,
- Capoeira, Tai Qi, Qi Qong
- Performances de **danse Hip-hop** (breakdance), et **human beatbox**
- 2000-2006 Etudes : **Maîtrise Droit des Affaires et MBA en affaires européennes**
- **Parachutisme** (Brevet B), sports à sensations
- 1997-2006 **Road trip/Backpacker** : Pratique régulière de l'auto-stop sur environ 60.000 km au total

LANGUES

Anglais **Allemand**
Russe **Suédois**

